

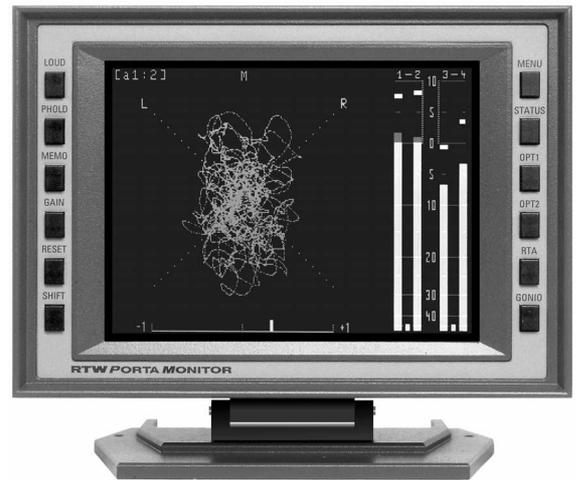
KURZBESCHREIBUNG

Der vierkanalige RTW PortaMonitor 1064 beinhaltet in einem 176,5 x 125,5 x 62,5 mm Tischgehäuse sechs Instrumente:

Stereo-Sichtgerät	plus
Korrelationsgradmesser	plus
Zwei zweikanalige Peakmeter	plus
AES/EBU Statusanzeigen	plus
Surround 3.1 Sichtgerät	plus
Real Time Analyzer	

Per Menü sind PPM-Standards und das Farb-Setup wählbar.
Der PortaMonitor 1064 verfügt sowohl über symmetrische Analogeingänge als auch über alternativ adressierbare AES/EBU-Digital Eingänge.

DATENBLATT PORTAMONITOR 1064



Analog
Digital

Stereo-
Sichtgerät

Correlator
Loudness

Peakmeter

4-kanalig

RTA
Status

Surround 3.1

TECHNISCHE DATEN

Allgemeines

Betriebsspannung:	+24 V / 580 mA
Abmessungen:	176,5 x 125,5 x 62,5 mm
Gewicht:	1100 g
Steckverbinder:	1 x Sub-D-25p-f, 1 x 15p-Sub-D-f 1 x Kleinspannungsversorgungseingang
Betriebs- temperaturbereich:	0 bis +45° Celsius
Display:	• aktives Matrix Color-LC-Display • Blickrichtung 6 Uhr • aktive Anzeigefläche: 111 x 83 mm • Kontrast: > 85 bei optimalen Blickwinkel • Blickwinkel: hor. ±45°; ver. +10 / -34°
Farbe der Anzeigeelemente:	wählbar per Menü
Eingänge:	wählbar per Menü; Paar A, Paar B, Paar A+B • analog: sym. > 10 kΩ • digital: AES/EBU; trafosym., 110 Ω 32 kHz; 44,1 kHz; 48 kHz
Standby-Betrieb:	Abschalten der Displayhinterleuchtung • 10 min; 60 min; nicht aktiv

Peakmeter

Anzeigemodi:	2ch, 4ch, 2ch + S + D, mixed
Skalen je nach Betriebsart:	• DIN-5, DIN-10, NORDIC, BRITISH IIa oder IIb, VU, 0 bis -60 dB FS, 0 bis -20 dB FS, Zoom 20
Integrationszeit:	• Norm; 1 ms; 0,1 ms; Sample
Betriebsart analog:	• +20 dB-Gain bei DIN, VU • +40 dB-Gain bei NORDIC, BRITISH
Betriebsart digital:	• Headroom -5 dB bis -20 dB, in 1 dB-Schritten • Einstellbare Wortbreite und Sampleanzahl für Overloadanzeige • Operationfeld einstellbar 0-15 dB unter Headroom • +40 dB-Gain • DC/HP-Filter 5 Hz, 10 Hz, 20 Hz, OFF
Peakhold:	Anzeige der Spitzenwerte
Peakholdzeit:	'auto' ca. 2,5 s, 4 s und 'manuell'

Loudness

schaltbar, Anzeige als Spot nur im Goniometerbetrieb

Numerische Pegelanzeige

nur im Goniometerbetrieb
permanent oder Abfrage (2 bzw. 4ch)

Correlator 1

Mode:	Spot
Ansprechzeit/Rücklaufzeit:	1,0 s oder 2,5 s
Correlator 2+3	nur im 4 ch Mode

Stereo-Sichtgerät

Anzeigefläche:	75 x 75 mm
AGC:	Auto: • Attack 1 ms • Release 1 s / 10 dB oder 2 s / 10 dB
Fix:	• Gain wählbar in 5 dB-Schritten bis 35dB
Calibriermodus:	• Dual AGC
	• Gradskalierung 90°, 20°

Real Time Analyzer und Peakmeter

Anzahl Frequenzbänder:	30
Filterkurvenverlauf:	gem. IEC 225 (CLASS II)
Anzeigebereiche:	15 dB, 30 dB, 45 dB
Ballistiken:	Peak, Average
Langzeit-Speicher (Freeze):	8
Peakhold:	Anzeige der Spitzenwerte

AES/EBU-Status-Monitor

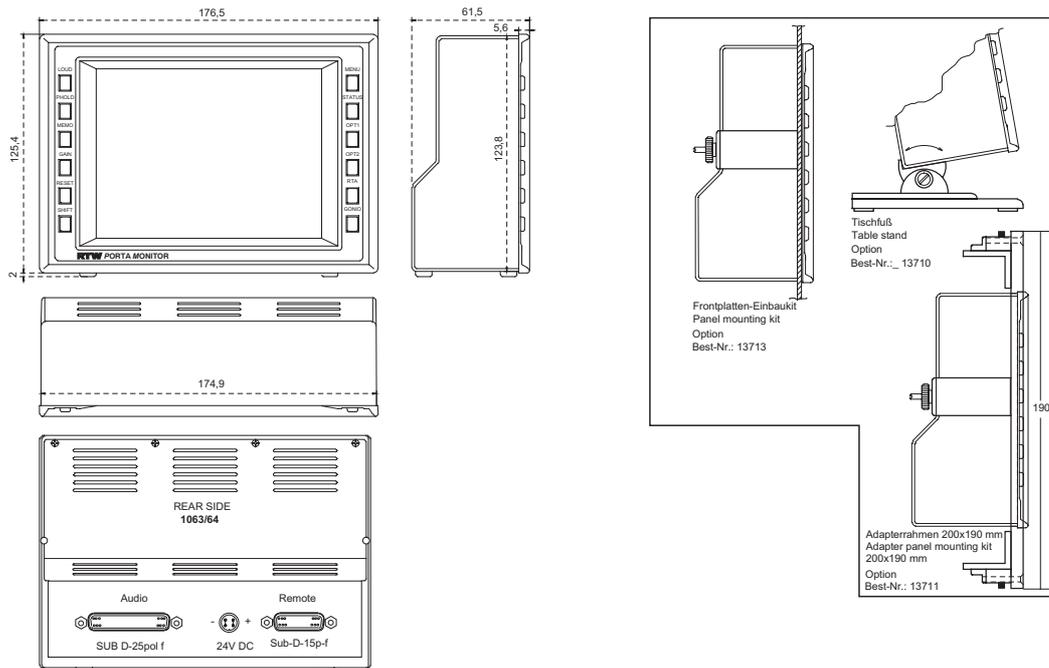
Statusbytes:	Anzeige wahlw. von Channel 1,2,3 oder 4 • hexadezimal, Klartext, binär • Audio-Signal-Auswertung
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Steuereingänge:

alle Funktionen der Frontbedientasten

Lieferumfang

PortaMonitor 1064:	• Bedienungsanleitung • Renkkupplung 24 V für Betriebsspannung Bestellnummer: 1064
PortaMonitor 1064-PLUS:	• Bedienungsanleitung • Netzteil • Tischfuß Bestellnummer: 1064-PLUS



ANSCHLUSSBELEGUNG

Der Anschluß des Gerätes erfolgt über nachfolgende Steckverbinder:

<p>Pin 1 Pin 2 Pin 3 Pin 4 Pin 5 Pin 6 Pin 7 Pin 8</p>	<p>Pin 9 Pin 10 Pin 11 Pin 12 Pin 13 Pin 14 Pin 15</p>	<p>15p-Sub-D Remote</p> <p>Pin: Funktion:</p> <p>1 gemeinsame Schaltung</p> <p>2 externe Funktionswahl: Gain</p> <p>3 externe Funktionswahl: Memory Reset</p> <p>6 externe Funktionswahl: Loudness</p> <p>7 externe Funktionswahl: Peak Hold</p> <p>8 externe Funktionswahl: Shift</p> <p>9 externe Funktionswahl: Memory</p> <p>10 externe Funktionswahl: Menü</p> <p>11 externe Funktionswahl: Status</p> <p>12 externe Funktionswahl: Opt 1</p> <p>13 externe Funktionswahl: Opt 2</p> <p>14 externe Funktionswahl: RTA</p> <p>15 externe Funktionswahl: Gonio</p>
------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Pin 14 Pin 15 Pin 16 Pin 17 Pin 18 Pin 19 Pin 20 Pin 21 Pin 22 Pin 23 Pin 24 Pin 25</p>	<p>25p-Sub-D Audio</p> <p>Pin: Funktion:</p> <p>24 Audio Eingang analog 1 (+, heiß)</p> <p>12 Audio Eingang analog 1 (-, kalt)</p> <p>25 Schirm/Gehäuse</p> <p>10 Audio Eingang analog 2 (+, heiß)</p> <p>23 Audio Eingang analog 2 (-, kalt)</p> <p>11 Schirm/Gehäuse</p> <p>21 Audio Eingang analog 3 (+, heiß)</p> <p>9 Audio Eingang analog 3 (-, kalt)</p> <p>22 Schirm/Gehäuse</p> <p>7 Audio Eingang analog 4 (+, heiß)</p> <p>20 Audio Eingang analog 4 (-, kalt)</p> <p>8 Schirm/Gehäuse</p> <p>18 Audio Eingang digital (AES/EBU) 1 (+, heiß)</p> <p>6 Audio Eingang digital (AES/EBU) 1 (-, kalt)</p> <p>19 Schirm/Gehäuse</p> <p>4 Audio Eingang digital (AES/EBU) 2 (+, heiß)</p> <p>17 Audio Eingang digital (AES/EBU) 2 (-, kalt)</p> <p>5 Schirm/Gehäuse</p> <p>1 +24 V DC (parallel zu Pin 1-2 der Spannungsversorgung)</p> <p>14 +24 V DC (parallel zu Pin 1-2 der Spannungsversorgung)</p> <p>2 0 V (parallel zu Pin 3-4 der Spannungsversorgung)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Spannungsversorgung

Pinbelegung:



SKALENFARBEN

Skala RAL 7000 Fehgrau
Gehäuse RAL 7015 Schiefergrau

LIEFERBARES ZUBEHÖR

Technische Änderungen vorbehalten 03/2004



Netzteil, Euro-Stecker Best.-Nr. 1171-R
Netzteil, Euro, UK, US, AUS Best.-Nr. 1172-R
Anschlusskabel Sub-D auf XLR Best.-Nr. 1186

Tischfuß Best.-Nr. 13710
Adapterrahmen Best.-Nr. 13711
Montageset Best.-Nr. 13713